

Romanistik



D' Alembert linguiste



Vom Ende der Menschheit



Die Entstehung des Strukturalismus aus der Krise des Dichters



Mythos und Theater in A la recherche du temps perdu von Marcel Proust



"Amerika ist immer woanders"



Der Weg der Rose vom Buch zum Film



Suggestive Techniken des Tropismus



Die Figur der Françoise in Marcel Prousts "À la recherche du temps perdu"



Deutsches Sprachgut im Französischen



Sprache und Revolte im Werk von Boris Vian