

Rudolf Gottschlich

Zum Beispiel das Beispiel ...

Über die Rolle des angeführten Beispiels im täglichen Sprachgebrauch

Darmstädter Arbeiten zur

Literaturwissenschaft und Philosophie

Band 8

ISBN: 978-3-8288-2390-7

ISSN: 1868-2847

Umschlagabbildung: © misterQM | photocase.com

© Tectum Verlag Marburg, 2010

Besuchen Sie uns im Internet

[www.tectum-verlag.de](http://www.tectum-verlag.de)

**Bibliografische Informationen der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Angaben sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Erster Teil: Vorbemerkungen zu Aufbau, Inhalt und Ziel der Arbeit.....</b>	<b>7</b>
1.1	Zum Aufbau und zur Gliederung dieser Arbeit .....	8
1.2	Zum Umfang und zu den Grenzen dieser Arbeit: Wie will der Begriff „Beispiel“ hier verstanden sein? .....	9
1.3	Zum Ziel der Arbeit .....	12
<b>2</b>	<b>Zweiter Teil: Anmerkungen zu verschiedenen Aspekten des Umgangs mit und des Gebrauchs von Beispielen.....</b>	<b>15</b>
2.1	Definition und Beschreibung des Begriffes „Beispiel“ .....	16
2.2	Zur Systematik von Beispielen.....	25
2.3	Ausgangs- und Belegbeispiele.....	41
2.4	Normative Beispiele .....	48
2.5	Zur Nachhaltigkeit von Beispielen .....	53
2.6	Sprechakte und „Schreibakte“ .....	59
<b>3</b>	<b>Dritter Teil: Das Beispiel und seine Beziehung zum Sprechakt.....</b>	<b>65</b>
3.1	Antike .....	66
3.2	Aufklärung .....	76
3.3	Gegenwart.....	84
<b>4</b>	<b>Vierter Teil: Der Sprechakt und seine Beziehung zum Beispiel .....</b>	<b>91</b>
4.1	Ludwig Wittgenstein (1889 – 1951).....	92
4.2	John Langshaw Austin (1911 – 1960).....	97
4.3	John R. Searle (geb. 1932) .....	109
4.4	Jürgen Habermas (geb. 1929).....	117

<b>5</b>	<b>Fünfter Teil: Zusammenfassung und Resümee .....</b>	<b>129</b>
5.1	Das Beispiel: Definition und Beschreibung, Funktion und Gebrauch.....	130
5.2	Die Beispiel- und die Sprechakt Autoren: Zusammenfassung .....	134
5.3	Zum gemeinsamen „Beispiel-Verständnis“ von Beispiel- und Sprechakt Autoren - Ein Resümee .....	137
<b>6</b>	<b>Literatur: .....</b>	<b>143</b>