

Tina Menke

Schülervorstellungen und sozialwissenschaftliche Vorstellungen
über die DDR.

Ein Beitrag zur politikdidaktischen Rekonstruktion

ISBN: 978-3-8288-2026-5

Umschlagabbildung: Zeichnung René Kohn

© Tectum Verlag Marburg, 2009

Besuchen Sie uns im Internet

www.tectum-verlag.de

Bibliografische Informationen der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Angaben sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Inhaltsverzeichnis

Vorwort von Dirk Lange	9
Anmerkungen der Autorin	11
Es war einmal	13
Das Modell der Politikdidaktischen Rekonstruktion.....	14
„Mangelhaft“: Schlechtes Zeugnis für die Behandlung der DDR im Unterricht.....	19
1 Teil I: WAS war die DDR? Fachliche Klärung	24
1.1 Die DDR: Eine „totalitäre Diktatur“?.....	25
1.2 Die DDR: Eine „Nischengesellschaft“?.....	28
1.3 Die DDR: Eine „Sozialistische Alternative“ / Ein „Sozialistisches Experiment“?.....	30
1.3.1 Prof. Dr. Klaus Steinitz.....	31
1.3.2 Die Linkspartei/PDS.....	32
1.3.3 Stasi-Offiziere in Hohenschönhausen.....	35
2 Teil II: WARUM sollte an die DDR erinnert werden?.....	37
2.1 Das Fehlen eines äquidistanten antitotalitären Konsenses und einer gesamtdeutschen Identität – Eine Herleitung.....	37
2.2 Normative Zielklärung (Lernziele).....	50
2.3 Empirie – Erfassen der Lernerperspektive.....	57
2.3.1 Bestimmung des Ausgangsmaterials.....	57
2.3.2 Qualitative Inhaltsanalyse.....	68
2.3.3 Interviewauswertung DANIEL:	70
2.3.3.1 Zusammenfassung/Geordnete Aussagen:	70
2.3.3.2 Explikation:	78
2.3.3.3 Strukturierung/ Abgeleitete Konzepte:.....	90
2.3.4 Interviewauswertung GERO:.....	95
2.3.4.1 Zusammenfassung/Geordnete Aussagen:	95
2.3.4.2 Explikation:	103
2.3.4.3 Strukturierung/ Abgeleitete Konzepte:.....	111

3	Teil III: WIE sollte DDR-Geschichte vermittelt werden?	115
3.1	Analyse, Transfer und Interpretation	115
3.2	Didaktische Strukturierung (Umsetzung):	124
4	Schlussfolgerungen	138
4.1	(Selbst-)Reflexion	140
5	Literatur und Quellen	142
	Anhang	149
	Materialien	149
	Legende zum Verständnis der Transkription:	152
	Transkript - Interview mit DANIEL, 28. September 2006, 29:55 min.....	153
	Redigierte Aussagen.....	165
	Kreativaufgabe - Bild und Kommentar von DANIEL	173
	Transkript - Interview mit GERO, 28. September 2006, 30:18 min. .	175
	Redigierte Aussagen.....	187
	Kreativaufgabe - Bild und Kommentar von GERO.....	193