

# Nur eine Illusion?

Biologie und Design

von

Markus Rammerstorfer

Tectum Verlag  
Marburg 2006

## **Autor**

Markus Rammerstorfer  
*intelligdesign@yahoo.de*  
Ferdinand Markl Straße 35  
4040 Linz, Österreich

## **Coverbild:**

siehe Bildquellennachweis

## **Rammerstorfer, Markus:**

Nur eine Illusion?.  
Biologie und Design.  
/ von Markus Rammerstorfer  
- Marburg : Tectum Verlag, 2006  
ISBN 3-8288-9117-9

© Tectum Verlag

Tectum Verlag  
Marburg 2006

*„Biologists must constantly keep in mind that what they see is not designed, but rather evolved.“*

Francis Crick, Nobelpreisträger

*„The strong appearance of design allows a disarmingly simple argument: if it looks, walks and quacks like a duck, then, absent compelling evidence to the contrary, we have warrant to conclude it's a duck.“*

Michael J. Behe, Biochemiker

*„Organisms give the appearance of being designed, and thanks to Charles Darwin's discovery of natural selection we know why this is true.“*

Michael Ruse, Philosoph

*„Die Verwendung von Begriffen wie „Bauplan“ oder auch „Design“ soll jedoch keineswegs unterstellen, eine Tierkonstruktion sei das Produkt einer zielgerichteten Planung.“*

„Campbell Biologie“, 6. Auflage

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung	<b>3</b>
01. Design(er) im Schnee?	<b>9</b>
02. Leben surft	<b>12</b>
03. Lebens-Technik?	<b>15</b>
04. Teleologie? Teleonomie!	<b>23</b>
05. Biologie teleologisch verstehen	<b>33</b>
06. Zwischenstand	<b>42</b>
07. Mechanismus: Gesucht oder gefunden?	<b>47</b>
08. Dysteleologie – oder was Designer nicht täten...	<b>67</b>
09. Die Suche nach Design	<b>93</b>
10. Aber ist das Wissenschaft?	<b>110</b>
11. Fazit und Schluss	<b>115</b>
Anhang A: Eine Generaltheorie Intelligenten Designs	<b>119</b>
Anhang B: Wer schuf den Designer? - Infiniter Regress?	<b>122</b>
Anhang C: Schöpfungsbasierte Argumente für Evolution	<b>131</b>
Literatur	<b>141</b>
Bildquellennachweis	<b>151</b>