

Filmdämonen

Nosferatu, das Alien, der Terminator
und die anderen

von

Herbert M. Hurka

Tectum Verlag
Marburg 2004

Umschlaggestaltung: Thomas Hauser, Berlin
Zeichnung: H.R. Giger

Hurka, Herbert M.:

Filmdämonen.

Nosferatu, das Alien, der Terminator und die anderen.

/ von Herbert M. Hurka

- Marburg : Tectum Verlag, 2004

ISBN 3-8288-8662-0

© Tectum Verlag

Tectum Verlag
Marburg 2004

Inhalt

Phantombilder	7
U.S.-Dschungelpolitik (<i>Apocalypse Now</i>)	10
Der Herr der Netze (<i>Freejack</i>)	38
Ein Immigrant aus Rumänien (<i>Nosferatu</i>)	62
Virtuelle Realität und das Jüngste Gericht des Films (<i>Terminator 2</i>)	91
Frau in Weiß (<i>Bodyheat</i>)	114
Nur beatmetes Fleisch (<i>Face/Off; Im Körper des Feindes</i>)	147
Inmitten des Nirgendwo (<i>From Dusk Till Dawn</i>)	178
Exkurs: Ein Drache fährt heraus (<i>Alien vier. Die Wiedergeburt</i>)	198
DIE TRILOGIE	
Die Messiaspille (<i>Matrix</i>)	236
Spielräume (<i>Matrix Reloaded</i>)	246
Finale furioso (<i>Matrix. The Revolutions</i>)	258
Anmerkungen	269
Bibliographie	281